

C'EST MORT CHATEAUX [eklyz] ÉRIC PESTY ÉDITEUR HEATA-BEANA NIQUI CAUSSE POISE

LUC BÉNAZET BEATA BERGGREN HELENA ERIKSSON MARTIN HÖGSTRÖM DAVID LESPIAU FILIP LINDBERG CECILIA LUZON GÖSTA MATSSON

L'oie nouvelle festival franco-suédois de poésie Marseille 16-18 mai 2025

LA COMPAGNIE L'ALCAZAR (FLIP) L'ODEUR DU TEMPS L'ANNEXE TYPOGRAPHIQUE

IMAN MOHAMMED EMMANUEL REYMOND PETER THÖRNEBY KAIL VEZZA VICTORIA XARDEL SARA WENGSTRÖM

- Vendredi 16 mai, 19h–23h30, La Compagnie
(19, rue Francis de Pressensé 13001) :**
lectures des poètes Iman Mohammed,
Peter Thörneby, Cecilia Luzon, Helena Eriksson et leur
traduction en français. Dîner sur place.
Performance de Heata–Beana. Reprise des
lectures avec les poètes Kail Vezza,
David Lespiau, Luc Bénazet, Victoria Xardel
- Samedi 17 mai, 10h30–12h, Bibliothèque de
l'Alcazar, département < langues et littératures >
(58, cours Belsunce, 13001) :**
dialogue entre Martin Högström et Éric Pesty autour
des échanges franco–suédois de poésie
- Samedi 17 mai, 19h, L'Odeur du temps
(35, rue Pavillon, 13001) :**
lancement des livres de Beata Berggren
(Planches contact, trad. Luc Bénazet et Martin Högström)
et de Gösta Mattsson (Monobloc, trad. David Lespiau
et Martin Högström)
- Dimanche 18 mai, 10h–13h, l'Annexe typographique :**
séminaire autour des éditions et revues invitées :
C'est mort, Chateaux, [eklyz], niqui cause, Poise, Relä,
Tydningen et restitution des journées du festival

Organisé à l'occasion des 20 ans d'Éric Pesty Éditeur,
L'oie nouvelle bénéficie du soutien du CNL et du Swedish Arts Council